

## ゲスト出演

### ●三宅由佳莉（ソプラノ）プロフィール

岡山県出身

日本大学芸術学部音楽学科声楽コース卒業

2009年に自衛隊初となる声楽に合格し海上自衛隊に入隊

2013年7月17日

東日本大震災を歌った楽曲『祈り～a prayer (piano version)』

（作詞・作曲は前東京音楽隊隊長の河邊一彦氏）

アルバム『祈り～未来への歌声』でCDデビュー

オリコンチャートのクラシック部門で

2週連続1位を獲得



第82回

# 県病ふれあいコンサート

## 海上自衛隊 大湊音楽隊



院内初の海上自衛隊大湊音楽隊による演奏会!!

国内外で多岐にわたる演奏活動を行っている隊員の皆さんの素晴らしい演奏をぜひこの機会にお聞きください。

2014. 11. 28（金） 18:30開演

# プログラム

## ●海上自衛隊大湊音楽隊プロフィール

海上自衛隊大湊音楽隊は、昭和31年に10名の隊員で発足し、昭和51年に大湊地方総監の直轄部隊として新編されました。

青森県むつ市を拠点に、北海道全域と青森、秋田、岩手の東北3県で幅広い演奏活動を行っています。

今上天皇即位の礼、皇太子殿下御成婚パレード、オリンピック等の国際的国家行事にも数多く参加しているほか、海上自衛隊が実施している練習艦隊の遠洋練習航海には、毎年隊員を派出しており、今までの訪問国は約70カ国を数え、国際親善にも貢献しています。

## ●大湊音楽隊長プロフィール

1等海尉

野澤 健二（のざわ けんじ）

昭和58年海上自衛隊入隊。同年9月に舞鶴音楽隊サクソフォン奏者として配属。平成11年幹部候補生学校（江田島）卒業後、初任幹部として東京音楽隊勤務。平成12年東京藝術大学研修後、呉、佐世保音楽隊勤務、その間、平成14年度練習艦隊司令部音楽隊長として北中米方面に約半年間派遣。平成17年大湊音楽隊音楽科長、平成19年横須賀音楽隊音楽科長、平成21年東京音楽隊音楽科長、平成23年舞鶴音楽隊音楽科長を歴任後、平成25年10月第15代大湊音楽隊長に就任。

指揮法を汐澤安彦氏に、合唱指導法を渡辺三郎氏に師事。

石川県かほく市出身。



1 ドレミの歌

2 主よ、人の望みの喜びよ

3 青春の輝き

4 Stand Alone

(NHKスペシャルドラマ「坂の上の雲」メインテーマ)

5 Let it GO

6 翼をください

※都合により曲目を変更する場合があります。